

AUGUST - SEPTEMBER 2012

FILIPINO MAGAZINE

PO NATIN !

# PAG-USAPAN

ISSUE 49 IPHANNIMAT NG LIBRE

مجلة للتداول ملحق مجلة البشرى باللغة الفلبينية - العدد التاسع والأربعون

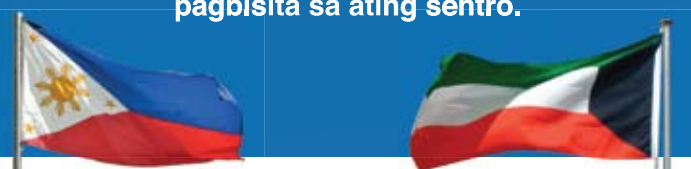
## ANG LAGUNA COPPERPLATE





- Pagtuturo ng wikang arabik.
- Mga panayam tungkol sa mga okasyong pang-islam, mga kapistahan at okasyong pambansa.
- Mga programa sa pakikipagtulungan ng Philippine Embassy sa Kuwait.
- Seminar para sa mga magpapakasal.
- Mga seminar tungkol sa mga tradisyon at kaugaliang kuwaiti.
- Mga Kompetisyong Pangkultura.
- Mga Pamamasyal at Paglilibang.
- Mga Programang Pampalakasan.
- Monthly Magazine ng Center (PAG-USAPAN PO NATIN !).

**Kami po ay malugod na nag-aanyayasa inyong pagbisita sa ating sentro.**



**المركز الكويتي الخلييني الثقافي**  
**Kuwait Philippine Cultural Center**

## LIBRENG PAG-AARAL NG ARABIK PARA SA MGA PILIPINO (With Certificate)



### For reservation and registration

Tawag lang sa 24712574 or 24756796

Extention 102 sa mga lalaki, Extention 116 sa mga babae

Office Hours: Sundays to Fridays, Morning 8:00– 1:00,  
Evening 4:30 – 8:30

KPCCenter is Closed on Saturdays

### ARABIC CLASS 2012 – 2013 SCHEDULE OF CLASSES & REGISTRATION

BATCH	REGISTRATION PERIOD	DURATION OF CLASSES
1 <sup>st</sup> Batch	February 1 - 29, 2012	March - June 2012
2 <sup>nd</sup> Batch	June 1 - 33, 2012	July - November 2012
3 <sup>rd</sup> Batch	November 1 - 31, 2012	December 2012 - March 2013

Mag-aral Bumasa at Sumulat ng Arabik sa Loob Lamang ng Apat na Buwan

Chief Patron

Mohammad Ismail Al-Ansari

Editor

Ullessis F. Abaya

Columnists:

Joselito Tabling

Issa Mohammad Tragua

Ust. Abubaidah Salud Satol

Ust. Marouf Baraguir Ali

Ust. Wahibie Tamama

Ust. Muslimin Palami Bhuruar

Mailyn Rodriguez

Usta. Pahima Guiabal

Usta. Halima Mantawil

Review and Approval Committee

Ust. Marouf Baraguir Ali

Ust. Muslimin Palami Bhuruar

Bro. Muhammad F. Sumaway

Bro. Ahmad Yusuf Abaya

Usta. Halima Mantawil

PUBLISHED BY

KPC Center

Farwaniya, Block 1

Street 74 corner Street 72

Building 12

Phone 24712574, 24756796

Fax (965) 24712574 (102)

Hotline: 97802777

www.kpccenter.com

www.pagusapan.com

Khalid Abdullah Al-Sabea

General Director

Ust. Marouf Baraguir Ali

Head, Men Section

Usta. Halima Mantawil

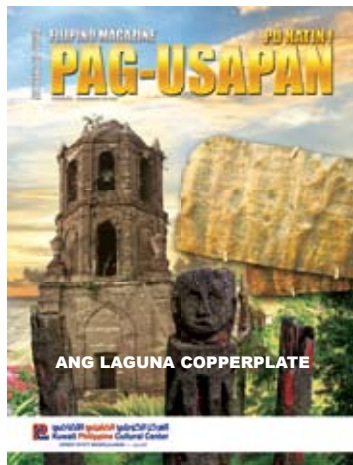
Head, Women Section



مؤسسة زخرف للإعلان والإعلان  
Zukhruf Advertising Agency

www.zukhruf.net

Tel. 99993072



**A**ng Pag-usapan Po Natin! Filipino Magazine ay ang monthly publication ng KPCCenter. Ang Kuwait Philippine Cultural Center ay isang kalipunan, isang kongregasyon, at isang center kung saan nagtatagpo ang mga layunin para sa kaunlaran sa pamamagitan ng pakikipag-ugnayan sa mga Filipino sa Kuwait, ano man ang kanilang relihiyon, tribo, at kasarian. Ang layunin nito ay upang makapagtatag ng isang sentrong pangkultura at pang-edukasyon upang tangkilikin ang lahat ng maiinam na kultura at mga anyo ng edukasyon. Ito rin ay nakikipagkasundo, at lahat ng mga gawain nito ay sa pamamaraang tuwiran at katamtamang pakikitungo, na nag-aanyaya sa lahat upang sama-samang makapagtatag ng bukas na mga talakayan tungkol sa lahat ng aspeto ng pamumuhay.

Ang mga nilalaman, pananaw at mga opinyong nailathala sa magazine na ito ay di kailangang kumatawan ng KPCCenter, kahit pa ito ay isinulat ng isang empleyado nito. Ang lahat ng pagsisikap ay ginagawa upang maiwasan ang pagkakamali sa mga impormasyong nilalaman ng mga artikulo, ngunit, walang pananagutan kahit anuman ang maaaring ipagpalagay sa magazine na ito o sa tagapaglathala nito, ang KPCCenter.

Para sa mga komento at mga katanungan, mag-e-mail sa:  
ullessis@yahoo.com



التاريخ من القلبين



الطبيعة في أوغندا



طرائف تجالوج



لغة المورور



# ANG KASULATANG TANSÔ NG LAGUNA

Ni Paul Morrow

*Nagsisimulâ ang kasaysayan ng isáng lipunan batay sa káuná-unahang kasulatan nitó. Noón, ang pangkalahatang palagáy ng mga mananalaysáy ay nagsimulâ ang naitaláng kasaysayan ng Filipinas sa mga kasulatan ng isáng banyagang si Antonio Pigafetta na kasama ni Ferdinand Magellan noóng 1521. Ngayón, mayroón nang Kasulatang Tansô ng Laguna, ang sulat ng sinaunang Pilipino, na naglalarawan ng buhay sa Pilipinas 1100 taón na ang nakaraán. Sa pagsusuri at pag-aaral ng kasaysayan ng Pilipinas, itó ang pinakamahalagáng kasulatan.*



Isáng araw noóng 1989, may isáng mamang naghuhukay ng buhangin sa wawà ng Ilog Lumbáng sa may Laguna de Ba'y. Ang hanap-buhay niyá ang pagbibilí ng buhangin para sa paggawâ ng semento. Paminsan-minsan ay nadaragdagán ang kaniyáng kita kapág may nahuhukay siyáng mga lumang bagay na maipagbibilí niyá sa mga kolektór.

Sa araw na iyon, nátuklasán niyá ang isáng

itím na balumbóng kansa (metál). Dati-rati'y itinatapon na lang niyá ang ganitóng basurang nakasisirâ sa kaniyáng kagamitán. Ngunit nang ilatag ng mamà ang balumbón, nákita niyá ang isáng dahong tansô na may kakaibáng sulat at halos kasíng lakí ng isáng magasin.

Inalók niyá ang dahong tansô sa iláng kolektór ngunit waláng bumilí dahil mukháng



hindî mahalagá itó kung iháhambíng sa gintô, porselana o garing (ivory). Sa wakás, inalók niyá ang kasulatan sa Philippine National Museum at binilí nilá itó sa mababang halagáng P2000. Doón na lamang nanatili ang mahiwagang kasulatan, na pinanganang Laguna Copperplate Inscription, sapagkát walâ namáng nakabábasa nitó.

### **Ang Pagsasalin**

Si Antoon Postma ay isáng lalaking tagá-Holland na dalubhasà sa mga lumang sulat ng Pilipinas lalò na sa mga sulat ng mga Mangyán. Siyá ang patnugot ng Mangyán Assistance & Research Centre sa Panaytayan, Mansalay, Silangang Mindoro. Matagál na siyáng nakatirá sa Pilipinas at tuwíng nasa Maynilà siyá, dinadalaw niyá ang kaniyáng mga kaibigan sa National Museum. Noóng 1990, ipinakita nilá kay Postma ang kasulatang tansô. Nagkaintérés si Postma kayâ humingî siyá ng mga larawan nitó at sinimulán niyá ang pagsasalin.

Noóng una, inakalà ni Postma na ang kasulatan ay mulâ sa Indonesia dahil nakasulat itó sa Kawi, ang sinaunang sulat doón at ang petsa nitó ay 822 sa kalendaryong Sanskrit o 900 A.D. Upang makatiyák na hindî huwád ang kasulatan, sumanggunì siyá sa kaniyáng kababayang si Dr. J.G. de Casparis, ang batikáng dalubhasà ng mga lumang sulat ng Indonesia. Ayon kay de Casparis, ang sulat at mga salitáng ginamit sa Kasulatang Tansô ng Laguna ay siyá na rin yaóng ginagamit sa Java noóng naturang panahón.

Ngunit may pagkakáibá ang kasulatang itó kung iháhambíng sa mga kasulatan ng Java. Una: Ang ugali noón sa Java ay lagíng banggitín ang pangalan ng hari sa mahalagáng kasulatan. Hindî binanggít sa kasu-

latan ng Laguna si Haring Balitung, ang hari ng Java noón. Pangalawá: Kakaibá ang wiká nitó dahil may mga kahalong salitáng Sanskrit, Lumang Javanese, Lumang Maláy at Lumang Tagalog. Pangatló: Ibá ang paraán ng pagsulat. Noóng araw sa Java, ang mga titik ay idinídiín sa tansô habang mainit itó, samantalang pinukpók na lamang ang mga titik sa Kasulatang Tansô ng Laguna.

### **Ang Nilálamán ng Kasulatan**

Sa kaniyáng pag-aaral, nalaman ni Postma na itó ay isáng bahagi lamang ng isáng kasulatan mulâ sa Punò ng Tundó na nagsasaád ng kaniyáng pagpapatawad sa utang ng isáng lalaking nagngangalang Namwarán. Ayon sa kasulatan, may halagáng isáng katí at walóng suwarnaang kaniyáng utang o 926.4 na gram ng gintô. Itó ang katumbás ng \$14,800 sa Canada ngayón.

Bukód sa ibá't ibáng mga pinunò at kamag-anakan ni Namwarán, tinukoy rin ng kasulatan ang iláng bayan sa Pilipinas na umíral hanggáng ngayón. Mayroóng Tundun na ngayón ay Tundó sa Maynilà. May tatló sa Bulakán: Pailah o Pailá, Puliran o Pulilan, at Binwangan. Binanggít din ang Dewata o Diwatà, isáng bayang malapit sa Butuán, Hilagang Agusan, Mindanao at Medang na máaarì ay Medan sa Sumatra, Indonesia. Bukah ang pangalan ng isáng anak ni Namwarán. Marahil may kaugnayan siyá sa bayan ng Gatbuka sa Bulakán, malapit sa Pampanga.

### **Pinatunayan ang Kasulatan**

Dahil sa mga bayang binanggít sa kasulatan at sa pagkakáibá nitó sa mga kasulatan ng Indonesia, ipinalagáy ni Postma na ang Kasulatang Tansô ng Laguna ay totoó at talagáng gawâ ng sinaunang Pilipino at hindî



*gawâ lamang ng isáng napakagalíng na man-  
lilinláng.*

*Noóng 1993, ipinakita ni Jesus Peralta  
ng Philippine National Museum ang sanay-  
sáy ni Postma sa isáng balikbayang si Hector  
Santos. Si Santos ay isáng Pilipinong nakat-  
irá sa California. Mahilig siyá sa kasaysayan  
at sa mga lumang sulat kayâ nákitá niyá agád  
ang kahalagahan nitó. Nagsimulâ siyáng  
maglathalà noóng 1994 ng isáng muntíng  
pahayagán, ang “Sulat Sa Tansô”, upang  
ikalat ang balitâ tungkól sa Kasulatang Tan-  
sô ng Laguna. Noóng 1996 inilunsád niyá  
ang “A Philippine Leaf” isáng internet web  
site na náuukol sa kasaysayan ng Pilipinas.  
Nadagdagán ang ating pagkáunawâ sa Ka-  
sulatang Tansô dahil sa matiyagáng panána-  
liksík ni Hector Santos. Iminungkahì niyá  
ang katagáng Puliran Malay para sa wikang  
ginamit sa kasulatan at kinalkulá niyá sa pa-  
mamagitan ng computer ang eksaktong petsa  
ng pagkákasulat nitó, Lunes, ika-21 ng Abril,  
taóng 900 A.D.*

### **Ang Kasulatan sa Wikang Filipino**

*Noóng 1994, hinilingán akó ni Hector San-  
tos na gumawâ ng isáng salin ng Kasulatang  
Tansô ng Laguna sa wikang Tagalog. Gu-  
mawâ akó ng dalawá. Ang una’y nakabatay  
sa kaniyáng saling Inglés. Ang pangalawá  
namán ay nakabatay sa kaniyáng talásali-  
taan, ang LCI Dictionary at batay na rin sa  
aking sariling panáanaliksík at alinsunod sa  
pagkakásunúd-sunód ng mga salitâ sa kasu-  
latang tansô. Náritó ang aking panibagong  
salin na ibinagay ko sa ating kasalukuyang  
pananalitâ.*

*Mabuhay! Taóng Siyaka 822, buwán ng Wai-  
saka, ayon sa aghámtalâ. Ang ikaapat na araw  
ng pagliút ng buwán, Lunes. Sa pagkakátaóng*

*itó, si Dayang Angkatán sampû ng kaniyáng  
kapatíd na nagngangalang Buka, na mga  
anák ng Kagalang-galang na si Namwarán,  
ay ginawaran ng isáng kasulatan ng lubós  
na kapatawarán mulâ sa Punong Pangkala-  
hatan sa Tundún sa pagkatawán ng Punong  
Kagawad ng Pailáh na si Jayadewa.*

*Sa atas na itó, sa pamamagitan ng Tagasulat,  
ang Kagalang-galang na si Namwarán ay  
pinatawad na sa lahat at inalpasán sa kani-  
yáng utang at kaniyáng mga náhulíng kaba-  
yarán na 1 katí at 8 suwarna sa harapán ng  
Kagalang-galang na Punong Kagawad ng  
Puliran na si Ka Sumurán, sa kapangyarihan  
ng Kagalang-galang na Punong Kagawad ng  
Pailáh.*

*Dahil sa matapát na paglilingkód ni Nam-  
warán bilang isáng sakop ng Punò, kinilala  
ng Kagalang-galang at batikáng Punong  
Kagawad ng Binwangan ang lahat ng nab-  
ubuhay pang kamag-anak ni Namwarán na  
inangkín ng Punò ng Dewatà, na kinatawán  
ng Punò ng Medáng.*

*Samakatwíd, ang mga nabubuhay na inapó  
ng Kagalang-galang na si Namwarán ay pi-  
natawad sa anumán at lahat ng utang ng Ka-  
galang-galang na si Namwarán sa Punò ng  
Dewatà. Itó, kung sakali, ay magpapahayag  
kaninumán na mulâ ngayón kung may taong  
magsasabing hindî pa alpás sa utang ang  
Kagalang-galang...*

### **Ang Simulâ ng Kasaysayang Filipino**

*Nápakahalagá ng kasulatang itó sa ating  
pag-unawâ sa pinagmulán ng lahing Pilipino.  
Dahil sa Kasulatang Tansô ng Laguna, nala-  
man nating mayroóng kalinangán at kabi-  
hasnán ang Pilipino mulâ pa noóng taóng  
900 A.D. Isang libo’t isáng daáng taón ang  
nakaraán o 621 taón bago dumatíng ang mga*



*Kastilà! Nalaman rin nating may kalinangáng Hindu sa Pilipinas at may mga tao nang nakatirá sa Maynilà bago pa man dumatíng ang mga Muslim sa ika-12 o ika-13 dantaón.*

*Subalit marami ring katanungang kailanggang bigyán ng kásagutan tulad ng: Anó ang nangyari sa kalinangáng inilarawan sa Kasulatang Tansô? Bakit nawalâ ang kaniláng wikà ngunit nanatili pa rin ang mga pangalan ng mga naturang bayan? Bakit nápalitán ng Baybayin ang Kawisamantalang higit na mahusay itó at laganap noón sa Timog Silangang Asya?*

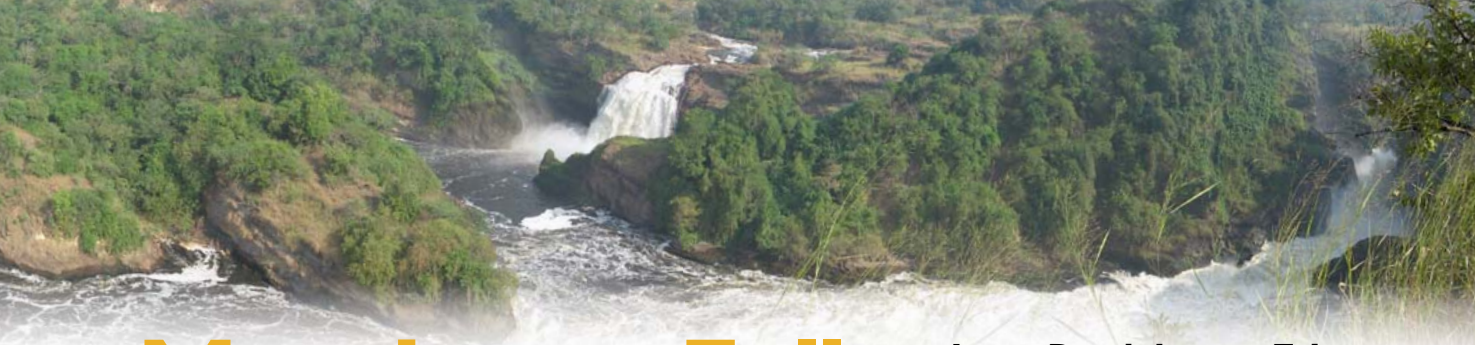
*Nabuksán ang maraming bagong larangan ng panáanaliksík para sa mga mánanalaysáy at ibá pang dalubhasà sa aghám. Itinurò ng Ka-*

*sulatang Tansô ng Laguna ang limáng bayan sa Pilipinas na dapat suriin ng mga archaeologist dahil alám na nating umíral ang mga itó noóng taóng 900 A.D. Máaarì na ring balikán ang mga lumang kasulatang Intsik na tumukoy sa mga mahiwagang poók sa Pilipinas dahil alám na natin ang dating mga pangalan ng mga naturang bayan. At ang dating pinabulaanang kaugnayan ng Pilipinas sa mga lumang kaharián ng Java at Sumatra ay dapat na ring suriing mulí.*

*Pará sa karagdagáng kaalamán tungkól sa Laguna Copperplate Inscription, dalawin ang web page ni Hector Santos sa A Philippine Leaf. <http://www.bibingka.com/dahon/lci/lci.htm>*







# Murchison Falls

Isang Pambihirang Talon  
ng Nilo sa Uganda

**“Ito ang pinakakahanga-hangang talon ng Nilo.”—Sir Samuel White Baker, manggagalugad na Ingles.**

**G**USTUNG-GUSTO ng mga tao ang mga talon. Ang lagaslas ng tubig na bumabagsak sa batuhan at ang malamig at pinong tilamsik ng tubig ay nakarerepresko at nakarerelaks sa maraming bumibisita rito.

Ganiyan ang Murchison Falls\* sa Uganda. Ang Ilog Nilo ay may haba na 6,400 kilometro, at ipinapalagay ng ilan na ang talon na ito ang pinakamagandang bahagi ng ilog. Totoo, hindi ito sintaas ng Angel Falls sa Timog Amerika o sinlaki ng Victoria Falls sa Aprika o Niagara Falls sa Hilagang Amerika. Pero ang kagandahan at puwersa ng Murchison Falls ay talagang kaha-nga-hanga.

## Kasaysayan ng Murchison Falls

Ang Murchison Falls ay isa lang sa mga dinarayo sa Murchison Falls National Park, na may sukat na 3,841 kilometro kuwadrado. Ang parke, na nasa hilagang-kanluran ng Uganda, ay itinatag noong 1952. Narating ni Baker ang talon noong pasimula ng dekada ng 1860. Sa

\* Tinatawag din itong Kabalega o Kabarega Falls.

kaniyang aklat na *The Albert N'yanza*, ikinuwento niya ang nangyari nang una niyang makita ang talon.

“Pagliko namin,” ang kuwento niya, “isang kahanga-hangang tanawin ang tumambad sa aming paningin. . . . Puting-puti ang tubig ng talon, na mas kapansin-pansin dahil sa madilim na batuhan sa gilid ng ilog, at ang tanawin ay lalo pang pinaganda ng mga palma sa tropiko at mga puno ng saging. Ito ang pinakakahanga-hangang talon ng Nilo.” Tinawag ito ni Baker na Murchison Falls bilang parangal sa presidente ng Royal Geographical Society.

## Pagbisita sa Talon

Maaaring bisitahin ang talon sakay ng bangka. Sa Paraa nagsisimula ang pamamangka sa Nilo. Wiling-wili ang mga bisita sa pamamangka habang pinagmamasdan ang mababangis na hayop sa malayo. Makikita sa Nilo ang mga hipopotamus, buwaya, bupalo, at mga dambuhalang African elephant. Dahil nakawiwiling panorin ang mga hayop, baka makaligtaan pa nga ng mga bumibisita na ang dinayo nila talaga ay







## Murchison Falls National Park

Ayon sa isang sensus noong 1969, ang par-keng ito ay tahanan ng mga 14,000 hipopotamus, 14,500 elepante, at 26,500 bupalo. Noong sumunod na mga dekada, biglang bumaba ang bilang ng mga ito. Pero dahil sa mga konserbasyon kamakailan, dumarami na naman sila. Ngayon, marami na ring hayop sa mga kagubatan doon gaya ng mga chimpanzee at baboon, samantalang sa kaparangan naman nito nanginginain ang mga giraffe at Jackson's hartebeest. Sa katunayan, mahigit 70 uri ng mamalya at 450 uri ng ibon ang matatagpuan sa parke.

ang talon. Pero kapag nakarating sila sa puting-puting tubig na parang sumasambulat sa pagitan ng mga bato, maiintindihan nila kung bakit napahanga nang husto si Baker.

Bagaman nasisiyahan ang maraming bumibisita na panoorin ang talon mula sa bangka, may kakaibang ganda ang tanawin mula sa itaas. Para sa iba, ito ang pinakamaganda. Makikita mula roon ang tubig ng Nilo, na may lapad na 49 na metro, habang dumaraan ito sa isang puwang na mga 6 na metro lang ang lapad at mabilis na bumababa nang 40 metro. Sinasabing ito ang “isa sa pinakamalakas na daluyong ng tubig sa buong mundo.” Kung minsan, nararam-

daman ng mga bumibisita na medyo yumayanig ang lupa habang rumaragasa ang tubig pababa.

Ikinuwento ni Baker ang nangyari bago niya nakita ang talon. Sinabi niya na may narinig siyang dagundong habang naglalakad siya isang umaga. Akala niya'y kulog iyon sa malayo. Pero nagulat siya nang malaman niyang nanggagaling pala iyon sa talon.

Taun-taon, gaya ni Baker, libu-libo ang humahanga sa makapigil-hiningang kagandahan at puwersa ng kamangha-manghang tanawing ito. Ang pagmamasid sa rumaragasang tubig ng talon ay isang karanasang hindi malilimutan. Ang Murchison Falls ay isa ngang pambihirang talon ng Nilo.





Ullessis Abaya  
ullessis@yahoo.com

# BUHAY ABROAD

*Buhay Abroad? Gaya ng karamihang nangarap ng magandang buhay. Gaya ng iba na magtitiis para lang sa kanilang pinakamamahal. Gaya ng iba na handang isakripisyo ang pamilya para lang magkaruon ng maayos na buhay ang lahat ng minamahal. Andito ako ngayon sa ibang bansa.*

*Kahit sa panaginip hindi ko inisip na mapunta sa kung saang bansa bukod sa Pinas, dahil alam ko kuntento na ako na kasama ang pamilya kahit maliit ang sweldo. Alam ko makakaraos kami sa konting kinikita ko, lalo't magtutulungan kami. Alam nyo ba, sarap ng pakiramdam na uuwi ka galing sa isang araw na trabaho tapos sasalubong sa iyo mga anak mong makukulit, kahit na anong pagod nawawala basta't nakita mo na sila. Tapos kakain ka pa ng luto ni kumander, kahit mukhang laging galit (ganun talaga sya, Hyper, pero mahal ko yun, mahal na mahal). Sarap ng pakiramdam na kasama sila, kahit anong problema mawawala ng kahit ilang minuto basta nakikita sila.*

*Ewan! Hindi ko yata naisip yong mga yun nung mag email sa akin barkada ko na nakikisuyong kontakin*

*ko ang isang barkada para mag email sa kanya. Langya! Nagtanong pa ako kung may bakante dito! Sa tutuo lang ang iniisip ko nun pamilya pa rin eh, kung makapagtrabaho ako sa ibang bansa maihandanda ko at masusunod ko lahat ng gugustuhin ng pamilya ko. Mas lalake ang sweldo ko at maibibigay ko lahat para sa kanila.*

*Sa loob ng limang taon na pagpapaalila sa mga dayuhang wala naman alam, Oo, meron man silang alam pero ikaw pa rin ang aasahan. Marami na rin ang lumipas na pangyayari, meron masaya meron malungkot, pero syempre ung mga masasaya o magandang nangyari lang ang dapat alalahanin. Nagpapasalamat pa rin ako at napunta ako dito dahil sa ngayon maayos ang pamilya ko sa Pinas, sana nga magtuloy tuloy pa.*

*Kaso, ganun yata talaga, hindi mo maaalis na hindi isipin ung mga nakakalungkot na nararanasan mo. Isa sa pinakamalaking kalaban ng mga tulad ko eh syempre HOMESICK, marami sanang paraan para di ka ma homesick pero di talaga maiiwasan mag isip lalo pag ganitong gabi na yakap mo ang unan mo tapos nanunuod ng tv at kahit gusto matulog di ka makatulog kakaisip kahit wala nang isip. Ang hirap naman kasi talaga, kala ko dati makakaya ko hanap ka lang ng mapaglilibangan ok na, pero wala pa rin. Buti na nga lang at may mga paraan para makausap ng pamilya sa Pinas dahil sa tutuo lang sila na lang ang dahilan kung bakit tumatagal ako dito, dahil lahat ng ito para sa kanila.*

*Di naman sa pinagsisihan ko na andito ako, dahil marami talagang magandang nangyari sa akin at sa pamilya ko simula nung pumunta ako dito. Pero kung may pagkakataon, o pagkakakitaan sa Pinas na mag aangat sa akin at sa pamilya ko financially, uuwi ako, di na ako lalabas ng Pinas kung di ko rin lang makakasama ang pamilya ko. Gusto ko pa rin makitang lumalaki ang mga anak ko. (fromthedungeon.com/buhay-abroad)*



## KWENTONG KAPUSO: MAKAKAASA KA NANAY

*Nakatanggap ako ng text messages kagabi nung nasa accommodation na ako. Naka-confine ulit ang mother namin sa ospital. Naka schedule ng blood transfusion. Sa halip na isigaw ko ang tensyon at pagkabalisa ko sa sitwasyon sa amin sa Pilipinas, isinulat ko para maging outlet ng nararamdaman ko. Nakakahiya kasing may makarinig kapag sumigaw ako, Magmumukha akong ewan.*

*Lumabas ako ng kwarto at tinanaw ko ang langit.... may isang buwan at isang bituing matingkad. Inisip ko na lang na nasa iisang bubong kami nang kalangitan ng mga mahal ko sa buhay.... kahit magkaiba ang timezone sa Saudi Arabia at Pilipinas .*

*Panay ang text ng kapatid ko sa aking roaming. Panay din ang reply ko sa kanya gamit ang aking KSA sim. Siya ang bantay sa ospital sa nanay naming maysakit. Siya ang naka-schedule na magbantay magdamag. Nitong umaga ko na lang sila pinagtatawagan , nang relyebohan na sa pagbabantay kay nanay. Sa gitna ng mga pagsubok, patuloy nawa ang pagbuhos ng mga pagpapala sa ating lahat. Patuloy nawa ang pagbibigay ninyo ng inspirasyon sa iba pang mga Filipino sa pamamagitan ng mga Kwentong Kapuso:*

*“Nagka-usap na kami ng mga kapatid ko. Kinumusta ko si nanay at ang sitwasyon niyang pagpapa-blood transfusion. Pinasalamatan ko sila sa walang sawa at walang kapagurang pagtitiyaga sa pag-aaruga at pag-asiste kay nanay habang nasa banig siya ng karamdaman...habang ako’y wala. I appreciate their schedules to fit in to watch over our dear mother. The small talks; a touch on her hands; a tap on her shoulders; would mean a lot to her right now, more than ever. This very moment, how I wish I can hug my nanay. I want to embrace her just like when I was a kid. I want to whisper in her ears, “Nay, kaya mo ‘yan. Nandito lang ako sa tabi mo. Nandito na ako at ako na ulit ang in-charge sa pamilya natin tuwing dumarating galing abroad.”*

*Gusto ko ring ibulong sa kanya..Magpagaling ka ‘Nay. Uuwi pa tayo ng probinsiya kung saan ka lumaki. Makikita mong muli ang mga kaibigan at lugar na gusto mong pinupuntahan doon. Makakalangoy ka ulit sa ilog na iyong nilalanguyan noon. Magpi-fishing ulit tayo sa ilog ng Minanga. Pero ngayon, hindi na patpat ng kawayan at tamsi lang ang gamit natin. May dala na akong fishing rod galing ng Saudi.... tig-isa pa tayo. Mas matibay at mas maganda ito. Iikot mo na lang ang reel ‘pag mayroon nang kumagat na isda sa kawil mo. Hindi na uod ang ipapain natin. Karne na ng pusit na gagayatin ko nang pakuwadrang-pahabang maliliit na gayat. Magpapa-akyat ulit ako ng bente pirasong buko sa niyugan para magsawa ka*

*sa pag-inom ng sabaw nito. Papasisirin ko uli sa ilog at dagat ang mga kaibigan ko para ipagpana ka ng paborito mong isdang kakainin. Iihawin ko para sa iyo. Sa umaga, ipagluluto ulit kita ng sinangag na may dilis at mixed vegetables, na hinahaluhan ko ng tatlong binating itlog na may dinurog na isang itlog na maalat.*

*Madalas mo akong biruing, “Kakaiba siya anak... from Paris, walang kaparis!” Lagi mo pa ngang itinatangong sa akin kung ano ang secret recipe ko sa aking fried rice. Pero hindi ko sinasabi sa iyo kasi gusto kong hinahanap-hanap mo ang lasa ng fried rice ko. Alam kong sarap na sarap ka sa pagkain kasi natatandaan kong sinabi mo minsan na all-in-one na siya. Kahit wala nang iba pang ulam, complete nutrition na. Alam mo bang sa iyo ko rin natutunan ang kahalagahan ng nutrisyong dulot ng pagkain sa katawan? Tumanim sa puso’t isipan ko ang lagi mong sinasabi noon sa ating hapag-kainan, “You are what you eat.” ‘Nay, sinunod ko ang lahat ng bilin mo. Kahit nasaan ako at kahit saan pa abuting lugar ang aking mga paa. Yung pagkilala at takot sa Diyos, yung pagdakila sa Kanyang pangalan, yung paghingi ng karunungan nagmumula sa Kanya.*

*‘Nay, ngayon ko lubos na naunawaan ang bilin mong pagsunod sa magulang para humaba ang buhay sa mundong ibabaw. Patungkol pala iyon sa aking kaligtasan sa lahat ng kapahamakan, sa lahat ng oras, sa kahit saang lugar at mga bansang ako ay mapapadpad. Mahal na mahal kita nanay. Katulad ng pagmamahal mo sa iyong mga magulang. Mahal na mahal kita tulad ng pagmamahal ko ngayon sa aking mga anak bilang magulang na rin sa kanila. ‘Nay, lagi kong dasal at hiling sa Diyos ang karunungan. Pero sa mga sandaling ito, ang dasal ko ay kalakasan ng loob na harapin at matanggap ang katotohanan ng ‘cycle and stages of life.’ Sa kung anumang pwedeng mangyari sa kinabukasan.*

*Tulad ng bilin mo ‘nay, at tulad ng pangako ko sa iyo, hindi ko kinakalimutan ang mga kapatid ko. Lagi ko silang inaalala at inaagapayan, sampu ng mga pamilyang kanilang kinabibilangan, saan man ako makarating. Gusto ko sanang mahawakan man lang ang kamay ng nanay ko. Maidampi ang kanang kamay niya sa noo ko na lagi kong ginagawa tuwing dumarating galing sa malayo. Sa sitwasyong halos magpikit na ang kanyang mga mata sa pag-recognize kung sino nga ba ako sa mga anak niya, gusto ko sanang marinig niya sa mahina na niyang pandinig ang mga katagang sasabihin ko sa kanya... “Makakaasa ka nanay, kaya ko ‘yan. Nandito lang ako sa tabi nila. Nandito lang ako na laging in-charge sa pamilya natin.” (Kwentong Kapuso, GMA News)*



# BUSINESS START UP STRATEGY

Tulad sa isang labanan, hindi ka maaaring makipaglaban ng hindi nagpapalano, ng walang istrategiya o armas na iyong gagamitin. Sa pagnenegosyo ay gayundin, ito ay kailangan mapaghandaan ng sa gayon ay hindi masayang ang iyong panahon, oras, trabaho at higit sa lahat ang iyong pera. Kaya't mahigpit na ipinapayo ng mga negosyante na kinakailangan mayroon kayong pagpapalano sa negosyo. Sa artikulong ito, inyong malalaman ang mga iba't-ibang istrategiya na maaari ninyong gamitin sa pagpapaunlad ng inyong negosyo at papaano ito mapagtatagumpayan.

Sa pagtatayo ng negosyo, dapat itanong sa sarili: Papaano magiging kakaiba ang aking negosyo? Mayroon bang appeal o dating ang aking mga produkto o serbisyo sa aking customer? Ano ang aking pangunahing advantage over sa aking mga kakumpitensya? Ano ang mayroon sa aking negosyo na dapat ito ang tangkilikin ng mga kustomer? Papaano ko mahihikayat ang mga tao upang maging regular na customer ko?

Sa pagsisimula ng isang negosyo dapat ninyong tandaan ang mga sumusunod: UNA, Tukuying kung ano ang iyong negosyo, ang misyon at bisyon nito. Ang mga sumusunod na katanungan ay makakatulong sa pagbuo ng inyong misyon o bisyon sa negosyo. Sino ang aking customer? Anong uri ng aking negosyo? Ano ang mga produkto o serbisyo na aking mga ibinibenta? Papaano ko mapapalago ang aking negosyo? Ano ang mga kahinaan at kalakasan ang aking negosyo? PANGALAWA, Isulat ang iyong mga layunin sa negosyo. Maaari kayong gumawa ng isang maikling layunin o short term goal. Ito ay mula sa anim na buwan hanggang 12 na buwan. O di kaya isang Mahabang layunin o long term goal. Ito ay mula naman sa ika-lawang taon ng negosyo pataas. PANGATLO, Alamin at uwain ang inyong customer. Dapat alamin kung ano ang mga pangangailangan ng inyong kustomer at

kung maaari mo ba itong matugunan sa pamamagitan ng iyong produkto o serbisyo. Sa pamamagitan nito, hindi ka na mahihirapang alamin kung ano ang mga dapat mong ibenta sa iyong mga kustomer. Maaari kang magtanong sa mga tao sa inyong lugar o magsaliksik upang malaman ang kanilang mga pangangailangan. Alamin kung may maganda bang maidudulot ang iyong negosyo sa pang araw-araw na pamumuhay ng mga tao. Tandaan: ito ay pangangailangan at gusto ng iyong mga mamimili. Hindi kinakailangan na kung ano ang gusto mo. PANG-APAT, Matuto sa iyong mga kakumpitensya. Bilang nagsisimula sa negosyo, malaki ang maitutulong ng pagmamasaid sa iyong mga kakumpitensya sa kung paano nila pinapangasiwaan ang negosyo. Sa ganitong paraan makikita n'yo kung ano pa ang maaari nyong magawa upang matugunan ang inyong mamimili. PANG-LIMA, Pinansyal na bagay. Ito ay importante na malaman kung paano kayo kikita ng malaki sa negosyo. Alamin kung paano mapataas ang kita at tubo ng inyong negosyo. Dapat n'yong malaman ang daloy ng pera sa inyong negosyo upang masiguro na hindi magkakaproblema dito. PANG-ANIM, Alamin ang inyong Marketing Strategy. Mayroong apat na paraan na maari n'yong gawin. Una, alamin ang lahat ng inyong target na market. Ang target market n'yo ba ay mga bata, estudyante, pamilya o mga propesyonal? Pangalawa, sa mga potensyal na target market ninyo, alamin ang pinaka "the best" na grupo na magiging customer ninyo. Ang pangunahing layunin dito ay upang maiposisyong mabuti ang iyong negosyo ayon sa iyong target na market. Pangatlo, alamin ang iyong mga istrategiya, mga pamamaraan sa negosyong pang, na kapag pinagsama, ay maaaring makapagdulot ng malaking kita. Pang-apat, subukan ang iyong mga istrategiya at paraan. Sa ganitong paraan, iyong makikita kung anong mga istrategiya ang epektibo at hindi para sa iyong negosyo. (pinoybisnes.com, mula sa Business Start up Strategy ni Greg Balanko-Dickson)

Ang bahaging ito ay hatid sa inyo ng ICSA Computer Institute - Kuwait. Dito ay maaari kayong mag-aral ng kolehiyo sa kursong Bachelor of Science in Business Administration (BSBA) major in Business Management o Business Marketing. Sa mga ganitong kurso ay malalaman ninyo kung papano patakbuhin ang sariling negosyo. For more information, tawag lang sa 22467301, 22403408, 99302850, 96621592. Ang kanilang website: [www.icsa.us](http://www.icsa.us)

## MGA KABAYAN MATUTO PROFESSIONAL SECRETARIAL SKILLS

- Ms Word • Ms Excel • Powerpoint
- Program Installation • Data Entry

## OFFICE MANAGEMENT

- Business Correspondence • Office Etiquette
- Customer Services • Telephonic Techniques
- Meetings Arrangement • Time Management
- Filing System • Interview Practice

Kayo po ang pipili ng inyong schedule.

## LEARN AutoCAD

100%  
Hands on  
Training

2D & 3D

Professionally  
with Projects



## MAGANDANG BALITA!!!

Para Sa Lahat Ng Pinoy  
sa Kuwait na gustong mag-COLLEGE!!!

## Enroll BSBA BACHELOR DEGREE

From CHED accredited University in the Philippines

Bachelor of Science in  
Business Administration

- Major in Marketing
- Major in Management

• Online Study • Flexible • Affordable

Tawag na para sa LIBRENG  
Seminar Reservation!!!



ICSA Kuwait City, Maliva, Panasonic Tower, 8th Floor ☎ 22467301 - 99302850





# KPCCenter Ramadan Quiz 2012

1<sup>st</sup> Price: **KD200**

2<sup>nd</sup> Price: **KD150**

3<sup>rd</sup> Price: **KD100**

10 Consolation Prices **KD20** each

PANGALAN \_\_\_\_\_  
TELEPHONE \_\_\_\_\_  
CIVIL ID \_\_\_\_\_  
ADDRESS IN KUWAIT \_\_\_\_\_  
E-MAIL \_\_\_\_\_

## *Mga Kundisyon ng Raffle Draw:*

1. Ang lahat ng lahod na isusumite na may 20 na wastong sagot ay makakasama sa raffle.
2. Ito ay para sa mga Filipino lamang na nandito sa Kuwait, babae o lalaki.
3. Isang lahod lamang sa bawat pangalan.
4. Isumite ang form na ito na may sagot na, sa tanggapan ng KPCCenter sa Farwaniya, or i-text ang inyong mga sagot (example 1a, 2b, 3c, etc.) sa 50213781 (for TXT only) o sa email: [kpcc2006@gmail.com](mailto:kpcc2006@gmail.com) kasama ang inyong pangalan, telephone#, civil ID#, at email.
5. Ang mga mananalò ay aming tatawagan, at ilalabas sa Kuwait Time Filipino Panorama.
6. Ang petsa ng pagsusumite ay hanggang October 15, ang raffle draw sa araw ng EID AL-ADHA, October 25, 2012.

## *Bilugan ang Titik sa Tamang Sagot :*

1. Kabilang sa mga nakakasira sa pag-aayuno sa araw ng Ramadan?  
a. pakiki-pagtalik    b. pagkain ng nakalimutan    c. pagtulog    d. pagbasa ng Qur'an
2. Sino ang mga taong nag-aayuno sa buwan ng Ramadan?  
a. mga Muslim    b. mga Hindu    c. mga Kristiyano    d. mga Budhist
3. Kailan ipinag-diriwang ng mga Muslim ang Eidul Fitr ?  
a. pagkatapos ng Ramadan    b. sa Disyembre    c. sa Nobyembre    d. sa Mayo
4. Kalian ipinag-diriwang ng mga Muslim ang Eidul -Adha?  
a. pagkatapos ng Hajj    b. Pagkatapos ng Ramadan    c. Sa Isra walMiraj    d. November
5. Sino ang huling sugo na pinadala ng Diyos sa mundo?  
a. Mohammad    b. Hesus    c. Moises    d. Abraham
6. Saang lugar sa Kuwait matatagpuan ang Kpccenter?  
a. Farwaniya    b. Salmiya    c. Abbasiya    d. Omariya
7. Anong buwan ipinag-diriwang ng mga Kuwaiti ang "Araw ng Kalayaan" ng kanilang bansa?  
a. February    b. March    c. April    d. May
8. Ano ang tawag sa hari ng bansang Kuwait?  
a. Amir    b. Shiekh    c. Sultan    d. Modir Raizi
9. Saan matatagpuan ang pinak-malaking buwaya sa buong mundo?  
a. Pilipinas    b. Nepal    c. Indonesia    d. Australia
10. Saan matatagpuan ang embahada ng Pilipinas sa Kuwait?  
a. Faiha    b. Jahra    c. Salmiya    d. Farwaniya
11. Ano ang sumisimbulo sa 3 bituin na makikita sa watawat ng Pilipinas?  
a. Luzon, Visayas, Mindanao    b. Bulacan, Bohol, Batangas    c. Mindoro, Surigao, Tawi-tawi  
d. Visaya, Palawan, Maguindanao



12. *Ilang beses ang obligadong dasal sa araw-araw ng mga Muslim?*  
a. 5      b. 4      c. 6      d. 3
13. *Anong Aklat ang inihayag ng Allah kay propetang Hesus?*  
a. Ebanghelyo      b. Qur-an      c. Tora      d. Zabor
14. *Saan matatagpuan ang pinaka-malaking Mosque dito sa Kuwait?*  
a. Sharq      b. Hawally      c. Jahra      d. Fahaheel
15. *Sino ang babaeng Bayani na tinaguriang Ina Ng Katipunan?*  
a. Melchora Aquino      b. Gabriela Silang      c. Corazon Aquino      d. Teodora alonzo
16. *Ano ang pinakamahabang ilog sa Pilipinas?*  
a. Cagayan River      b. Pasig River      c. Loboc River      d. Agusan River
17. *Saan matatagpuan ang "Green Island" sa Kuwait ?*  
a. Salmiya      b. Hawally      c. Shaab      d. Jabriya
18. *Anong Pambansang Sasakyan ng Pilipinas?*  
a. Kalesa      b. Bisikleta      c. Kariton      d. Jeep
19. *Anong taon nangyari ang kalayaan ng bansang Pilipinas?*  
a. 1898      b. 1899      c. 1948      d. 1949
20. *Ano ang magazine ng KPCCenter?*  
a. Pag-usapan po Natin!      b. Panorama      c. Kuwait Philippine Time      d. Filipino Magazine
21. *Sino ang tinatawag na "ama ng kasarinlan" sa Pilipinas?*  
a. Manuel Quezon      b. Apolinario Mabini      c. Andres Bonifacio      d. Jose Rizal
22. *Ano ang pinakalumang unibersidad sa Pilipinas?*  
a. UST      b. UP      c. UM      d. PUP
23. *Sino ang Amir ng Kuwait ngayon?*  
a. Jabir Al-Ahmad Al-Jabir Al-Sabah  
b. Salem Al-Ahmad Al-Jabir Al-Sabah  
c. Sabah Al-Ahmad Al-Jabir Al-Sabah  
d. Nasser Al-Ahmad Al-Jabir Al-Sabah
24. *Sa Pilipinas anong lungsod ang tinawag na Islamic City?*  
a. Marawi City      b. Cotabato City      c. Zamboanga City      d. Davao City
25. *Ano ang capital ng bansang Kuwait?*  
a. Kuwait      b. Fahaheel      c. Salmiya      d. Farwaniya
26. *Ano ang pangalan ng pinak-malaking masjid sa Kuwait?*  
a. Masjid Al-Kabir      b. Masjid Almulla Saleh      c. Masjid Al-Salem      d. Masjid Al-Mutawa
27. *Isa sa pinaka-magandang Falls sa Pilipinas na matatagpuan sa North Cotabato ay ang?*  
a. Asik Asik Falls      b. Pagsanjan Falls      c. Maria Christina Falls      d. Akila Falls
28. *Ano ang tamang batayan sa pag-sisimuls at pagtatapos ng Ramadan?*  
a. Buwan      b. kalendaryo      c. Araw      d. Bituin
29. *Anong Buwan sa Hijri Calendar inihayag ang Qur an?*  
a. Ramadan      b. Shaaban      c. Shawwal      d. Muharram
30. *Sino ang propetang dumating bago ang huling propeta?*  
a. Hesus      b. Muhammad      c. Moses      d. Abraham





# PAG-ARALAN ANG ARABIK

Ni Usta. Halima Mantawil  
Head, Women Section, KPCCenter

## Lesson 36

Ang kahulugan sa Tagalog	Pagsasaling titik	Magkakasama na titik ng salitang Arabik
Tagapaglingkod: nais po ba ninyong uminom ng tsa?	Al-mudheefah: Hal tashrabin shay?	المضيضة: هل تشربين الشاي؟
Pasahero: Hindi po, mas gusto ko ang kape.	Al-Musafirah: La Ufadhilol qahwah	المسافرة: لا ، أفضل القهوة.
Tagapaglingkod: Kape na may gatas po ba?	Al-mudheefah: Alqahwatu bilhaleeb.	المضيضة : القهوة بالحليب؟
Pasahero: Opo Kape na may gatas.	Al-Musafirah :Naam alqahwatu bil haleeb	المسافرة: نعم القهوة بالحليب
Pasahero: Salamat po	Al-Musafirah: Shukran	المسافرة : شكرا
Tagapaglingkod: wala pong anuman.	Al-mudheefah: Afwan	المضيضة: عفوا

*Para sa mga Filipinong nais mag-aral ng LIBRENG Arabik, tumawag lamang sa KPCCenter, 24712574 or 24756796 extentions 116 sa mga babae, at 102 sa mga lalaki.*





# MAGTAWANAN TAYO

(Kung natawa ka na noon, tawa na ulit ngayon...)

Ni Issa Mohammad Tragua, e-mail: jorgetragua@yahoo.com

ADORA: Mare, kumusta ang sexlife ninyo ni pare?

LOURDES: Parang suweldo, tuwing kinsenas at katapusan lang. Kaya madalas na bumabale ako sa mga kaibigan niya!

TOMAS: pare ang gulo talaga ng buhay ‘

BOYET: may gugulo pa ba sa buhay ko? tingnan mo.....

yung pinakasalan kong biyuda may dalagang anak

pinakasalan ni itay ang dalagang anak ng asawa ko’

lumabas na nanay ko ang anak ng aking asawa at si itay ay anak ko.

ang asawa ko naman ay biyenan ni itay.

nang manganak yung asawa ni itay ako ngayun ang lolo ng kapatid ko,

may gugulo pa ba sa buhay ko?

Isang panget na babae, hinoholdap

HOLDAPER: Holdap ito! Akin na gamit mo!

BABAE(sumigaw): RAPE! RAPE! RAPE!

HOLDAPER: Anong rape? Holdap nga to eh!

BABAE: Nagsa-suggest lang.

PARE1: Pare parang malalim ang iniisip mo!

PARE2: Nanaginip ako kagabi kasama ko 50 contestants ng Ms. Universe

PARE1: Swerte mo! ano problema mo?

PARE2: Pare ako nanalo!

TATAY : (naghihingalo ) Anak, pag namatay ako, huwag na huwag mong ibebenta ang 12 ektaryang lupa sa likod natin...

ANAK : Pero Itay....

TATAY : Yung sasakyan jan sa harap bahay natin, pakiusap, huwag mo ring ebenta....

ANAK : Eh Itay, ano ba yang pinagsasabi nyo?

TATAY: higit sa lahat huwag mong Ibenta yung kalabaw na nakatali jan sa gilid natin...

ANAK : Ano ka ba Itay.... HINDI naman sa atin lahat yun ah!

TATAY : kaya nga HUWAG mong ibenta!

MATANDANG IGOROT : Mag-iingat ka sa iyong paglalakbay dahil ito’y mapanganib. Dalhin mo ang BALARAW ng ating mga ninuno upang iyong maging proteksyon. kunin mo din itong isang bote ng HAMOG na nakakapatid uhaw at gutom.

..... Natatandaan mo pa ba ang iyong landas na tatahakin?

KABATAANG IGOROT : cge.. cge, basta ...

TXT TXT na lang!

MATANDANG IGOROT : Diyaskeng bata ere, i- MISCOL mo muna me, ha?

HARI: Ano gusto mong parusa? ipakain sa leon o pasukan ng bubuyog sa pwet?

PEDRO: Mas gugustuhin ko pong pasukan ng bubuyog sa pwet.

HARI: Mga kawal! ilabas si Jolibee! (Wink)

ANAK: Nay? bakit po VICTORIA ang name ni ate?

INAY: Kasi anak dun namin siya ginawa ng itay mo...

ANAK: Eh bakit si kuya, ANITO?

INAY: Ay, tumigil ka na nga, Luneta, at baka mapalo kita! Tawagin mo na si kuya FX mo!

PEDRO: Pare bakit malungkot ka?

JUAN: Asawa ko nag hire ng driver, Gwapo, Bata, Macho!

PEDRO: Nagseselos ka?

JUAN: Nagtataka lang ako kasi wala kaming sasakyan!

PARE1: Pare, sa wakas nag ka GF na rin ako!!

PARE2: Bakit?! Ngayon ka lang ba nagka GF?

PARE1: Oo pare! Sobrang higpit kasi ni Misis eh! Ngayon lang ako nakalusot!

EMPLOYER TO APPLICANT: so bakit umalis sa previous job mo?

APPLICANT: kasi po nag-relocate ang kompanya pero di sinabi sakín kung saan..

# PINOY RECIPE

Ni Sister Um Ismael

*(Iba't Ibang Luto ng Hipon)*  
**TEMPURANG HIPON**

**MGA SANGKAP:**

*½ malaking hipon*  
*1 tasa stringbeans*  
*6 talong*

**BATTER:**

*1 1/8 kutsaritang baking powder*  
*1 kutsaritang asukal*  
*1 itlog*  
*1 tasa tubig*

**SALSA:**

*¼ tasang toyo*  
*½ tasa bouillon*  
*2 kutsaritang asukal*  
*Yinadyad na labanos*  
*Yinadyad na luya*

**PARAAN NG PAGLULUTO:**

1. Alisan ng balat, itira ang buntot, ng hipon
2. Biyakin para hindi mamaluktot
3. Putulin ang mga gulay na kasing haba ng hipon

**IHANDA ANG BATTER:**

1. Batihin ang itlog at tubig at ihalo ang arina, baking powder at asukal
2. Isawsaw dito ang bawat hipon at gulay
3. Iprito sa mainit at maraming mantika

**SALSA:**

1. Paghaluin ang toyo, bouillon, asukal
2. Ihain sa bukod na lalagyan, pati ang labanos at luya
3. Bahala ang kumain na magsawsaw sa salsa at maglagay ng kanyang labanos at luya

(Source:Piling-piling Lutuing Pilipino, R.P.Nem Singh, G.V.Manaog; Isa-Jecho Publishing Inc)



# Si Inday sa Deal or No Deal

**KRIS:** Magandang gabi, mga kapamilya. Sa game show na ito, importante ang sagot sa nag-iisang katanungang, 'Deal or No Deal?' Ang ating player ngayong gabi ay walang iba kundi ang fastest-rising household services manager na si Inday!

[Umentra si Inday at nagpalakpakan ang mga tao.]

**KRIS:** Ok, Inday, choose a briefcase.

**INDAY:** Kris, I would opt for case #4 please

**KRIS:** Briefcase # 4... si Sharmel. Inday, matanong ko lang, how did you come up with the number 4?

**INDAY:** Oh, do you really want to know, Kris?

**KRIS:** Oo naman. I'm sure, kaya ko namang maintindihan 'yung sasabihin mo, eh.

**INDAY:** The number 4 was acquired based on a probability distribution function that involves integrating up to an area greater than or equal to that random number which should be generated between 0 and 1 for proper distributions.

**KRIS:** Syet. tanong tanong pa kasi eh. Ok, Inday, choose 6 briefcases to open.

**INDAY:** I would opt for 7, 24, 12, 2, 15 and 20.

**KRIS:** Wait lang, Inday. Usually, isa-isa lang ang pagbubukas natin ng case...

**INDAY:** Why is that? As if I can change the outcome if we're to open a case each time I blurt out a number as opposed to opening each case immediately one after the other right?

**KRIS:** Hayyy... babaguhin pa talaga mechanics? (bulong sa sarili) Anwyay, di bale na lang nga... tuloy tayo. Number 7. Natalie, buksan na!

[Sumigaw ang audience ng, «LOWER! LOWER!»]

**INDAY:** (tahimik)

**KRIS:** Teka lang, bago natin buksan... Inday, usually ang mga contestant natin ay sumisigaw ng 'LOWER' every time magbubukas ng case.

**INDAY:** Kris, I guess that's not the way I was taught in grade school. You see, I was taught that we should only use the comparative form of the word or add 'ER' to the adjective if we are comparing two things. And since it is only the first briefcase that we are going to open, we have nothing to compare it to. Am I right? [Natahimik ang audience at napaisip.]

**KRIS:** Oo nga, 'no?! Sige, Natalie, buksan mo na.

[Ang laman ng briefcase #7 ay piso. Palakpakan ang mga tao.]

**KRIS:** Good start! Ano 'yung next case mo ulit?

**INDAY:** Case# 24, please

**KRIS:** Chloe... buksan na...

[Sumigaw ulit ang audience ng, «LOWER! LOWER!»]

**INDAY:** (tahimik lang)

**KRIS:** Wait lang, guys. Inday, may nabuksan nang case, bakit hindi ka pa rin sumisigaw ng, 'Lower'?

**INDAY:** Oh my goodness, Kris! How long have you been doing this? Have you ever encountered a value that is lower than a peso in this game? Tell me, is there any value left lower than the one we just opened?

[Napaisip ulit ang audience at natahimik]

**KRIS:** Aarrghh!!! Chloe, buksan na lang nga, pati na rin 'yung 12, 2, 15 and 20, buksan na rin para matapos na. (nairita na)

[At sunud-sunod na ngang binuksan ang mga briefcase na pinili ni Inday.]

[Nag-ring ang phone.]

**INDAY:** Ahh, Kris... to save more time, can you tell Banker that I'm not interested in his first offer? In the history of this game of chance, I have yet to see someone accept a first offer from the Banker. It's quite pathetic and pretentious for contestants to pause and look around the audience as if asking for advice before ultimately rejecting the first offer. I mean, come on, isn't that a waste of airtime?

**BANKER:** Potahhh!!! [narinig sa set kahit sarado ang kuwarta ni Banker. Ito ang unang pagkakataon na marinig ng audience ang boses ni Banker sa Deal or No Deal.]

[... dumating na sa kalagitnaan ng show at mukhang minamalas na si Inday...]

**KRIS:** Ok Inday, mukhang kelangan na natin ng tulong sa mga friends mo... sino ba yung bigotilyong lalaki na naka-polo? Ano name nya?

**INDAY:** Ahh, that's my master Mr. Montemayor.

**KRIS:** Ahhh sya pala yun, how cute naman pala eh. Sige sir, give us a number.

**MR. MONTEMAYOR:** Hi Kris, good evening. I'm a fan. I choose number 12 please.

**KRIS:** Ano Inday ok ba yung number 12?

**INDAY:** Whatever, we shouldn't bite the hand that feeds us anyway. Go ahead.

**KRIS:** [taray naman] Sofie, buksan na! [ang laman ng briefcase 12 ay 5,000]

**KRIS:** Good job! Sino naman yung gwapong lalake na naka jumper na katabi ni Mr. Montemayor? What's his name?

**INDAY:** Ahh, that's my on again off again boyfriend, Dodong the gardener.

**KRIS:** Ooohh, sya pala yun. Ok Dodong, give us a number!

**DODONG:** Hi babes, I choose briefcase 9 if it's ok with you. If not, it's ok with me as long as it's ok with you.

**KRIS:** Ano raw? Inday, number 9 daw ok sayo?

**INDAY:** Yes Kris, it's fine with me.

**KRIS:** Wow ang bait pag kay Dodong. Ederlyn... buksan na!!

[...nanlaki ang mga mata ni Inday at hindi sya makapaniwala. Natahimik at mukhang kaka-pusin sya ng hininga...]

**INDAY:** YOU!!! How dare you invade my moment!

[nagulat si Kris at ang mga audience sa reaksiyon ni Inday. Nagpatawag si Kris ng commercial break at nagpakuha ng tubig para kay Inday.]

Nagkatitigan sina Inday at Ederlyn. Nakangisi si Ederlyn habang hawak ang briefcase ni Inday.

**EDERLYN:** Pinapangako ko, Inday... pagbukas luluhod ang mga tala! hahahahaha!

**INDAY:** What? Can you speak up? What are you mumbling up there. Can somebody give her a microphone please?

**KRIS:** Ano ba!! Tama na nga ang drama ninyo, Ederlyn buksan mo na ang case at umexit ka na kung ayaw mong mapalitan! (nairita na si Kris)

[Dali-daling binuksan ni Ederlyn ang briefcase at ang laman ay... P3,000,000.]

Nanghinayang ang mga audience... Ang mga natirang values ay 250, 1K, 20K, 50K, and 500K.

**INDAY:** NooOoo.... (sabay tingin kay Dodong at napapaluha), how could you...

**DODONG:** I'm so sorry Inday, please forgive me.

**KRIS:** Hayyy, drama again. Ang offer ni banker sa pagbabalik ng Kapamilya, Deal.. or No Deal!

[pagtapos ng commercial break... mukhang composed na ulit si Inday]

**KRIS:** Inday, are you okay? Ang offer ni banker ay 99 thousand pesos. 'Sing rami siguro ng pilipinong pinadugo mo na ilong. Is it a Deal or No Deal?

Tahimik lang si Inday tilang may kinocompute sa ulo habang ang mga audience ay nagsisigawan ng "No Deal", ang iba naman ay "Deal".

**KRIS:** Wait lang, kung mapapansin ninyo we

have only have 5 cases left, and among those 5, apat doon ay mas maliit na value...

**INDAY:** Kris, do you mind? Can I do my own thinking?

[Natameme si Kris, pati ang audience ay natahimik.]

**KRIS:** Taray to the max! (pabulong sa sarili)

**INDAY:** Ok, I'm ready. Upon looking at the reality of the situation, 80% of the cases left have at least 49K less than the banker's offer. The only way I can do better than what is offered is that if my case contains the 500k or I'd get to open one of the four lower values. But I have to keep in mind that there's only 20% probability that this would happen. I have to take note, however, that the banker's offer is roughly around 15% lower than the offer I expected based on the arithmetic mean of the values left.

**KRIS:** Lordddd... panaginip ba 'to? Ayoko-naaaa....

**INDAY:** Accepting a deal for less than the mean should generally be regarded as a weak decision so I would say, NO DEAL!

[Limang briefcase na lang ang natitira at kasama na doon ang case ni Inday...]

**KRIS:** My God, nakaka-stress itong episode na ito ha. Baka dumugo na rin ang ilong ko sa'yo Inday. Sige Inday, go ahead and choose I briefcase!

**INDAY:** Ok Kris, I choose briefcase #5 please?

**KRIS:** Briefcase #5! Mimi bago mo buksan yan I would first like to thank Figliarina by Schubizz for my sandals, Bambi Fuentes for my hair and make-up and Pepsi Herrera for my gown tonight. Ok Mimi, buk...

**INDAY:** Ahh Kris, can I also take time to thank a few people? I mean, I did save us a few minutes of airtime right?

**KRIS:** ("kapal naman talaga ng mukha"... bu-long sa sarili) Sige, ok lang go ahead. (naka-smile pa rin)

**INDAY:** Thanks! Yes, I would like to thank Frank Provost for my hair and make-up, Jimmy Choo for my sandals and my dear friend Oscar dela Renta for my gown tonight.

**BLAG!!** Tinumba ni Kris ang podium at nagwalk-out. Talbog siya, imported lahat mga sponsors ni Inday!

Hindi na natapos ang show kaya't binigyan na lang ni Banker si Inday ng kalahating milyon para sa kanyang oras.

**INDAY:** Oh, and thanks to the people of Cartier for sending me these nice earrings for tonight!

[...at tuluyan ng dumugo pati ilong ni Banker....]



ni Ust. Mohammad F. Sumaway  
Da'iyah, KPCCenter  
Kuwait



## ANG PAGKAKA- PANTAY PANTAY SA ISLAM 2

Iniulat din ng isang kasamahan ng Propeta ng Allah (saw) na si Abu Tharr (r) na nagsabi sa kanyang maitim na alipin ng ganito; 'O anak ng maitim na babae...'; hanggang makarating ang pangyayaring ito kay Propeta Muhammad (saw) at pinagsabihan kaagad-agad si Abu Tharr (r) ng ganito:

"Iniinsulto mo ba siya ng dahil sa kanyang maitim na Ina? Tunay na mayroong ka pang kaugalian na nagmula pa noong panahon ng kamangmangan (Jahiliyah)! Napakasakit ng sinabi mo! Napakasakit ng sinabi mo! Hindi matatagpuan ang kabutihan o kagalingan nang dahil lamang sa siya ay anak ng isang maputing babae higit kaysa doon sa anak ng isang maitim na babae, kundi matatagpuan ito sa gawang kabanalan at kabutihan at pagka-makatuwiran" (Ahmad)

Nang marinig ni Abu Tharr (r) ang puna ng Propeta ng Allah (saw), ibinaba niya ang kanyang ulo sa lupa upang ipaapak sa maitim na paa ng kanyang alipin, bagama't hindi ipinagawa ng Propeta (saw) na gawin ito. Ikinalungkot at pinagsisihan ni Abu Tharr (r) at nais niyang magkaroon ng aral kaya niya ipinapaapak ang kanyang ulo (sa lupa) upang hindi na maulit pa ang kasalanang ito sa darating na araw.

Gayon din, ang lahat ng tao ay pantay-pantay sa itinakdang ibat-ibang uri ng pagsamba; ang mayaman, ang mahirap, ang namumuno, ang manggagawa, ang mga puti, itim ay pantay lahat sa paningin ng Allah (U) sa larangan ng pagsamba sa Islam. Ang mga naitakdang kautusan at ang mga ipinagbabawal sa Islam ay ipinatutupad sa lahat na walang kinikilingan. Ang Makapang-yarihang Allah ay nagsabi;

"Sinoman ang nagsikhay ng kabutihan, ito ay upang sa kapakinabangan ng kanyang sariling kaluluwa; at sinoman ang nagsikhay ng kasamaan, ito ay laban sa kanyang sariling kaluluwa: at ang iyong Panginoon ay hindi kailanman naging di-makatarungan sa Kanyang mga alipin." (Qur'an 41:46)

# BASA A MORO



Inisulat ni Ust. Marouf Baraguir Ali  
Da'iyah & Social Researcher  
Head, Men Section, KPCCenter

### So Hadis a ikaduwapulo endo pat ( 24)

24- nakabpon kani ama ni zar al-giffaarie a nalilinyan sekanin nu Allah, ebpon kanu nabi Muhammad a nanget salkanin su limu nu Allah endo sagiyahatra, siya kanu napanudtol nin ebpon kanu kadnan nin a mapulo sa yanin pidtalu: ( hay mga ulepin ku sa-bensabenal saki na iniharam ku su kalalim (kadsalim-but) siya kanu ginawa ku endu binaloy ku siya kanu pamageltan nu sekanu sa haram na kagina ka maitu na ungangen bu u sasalimbutay kanu (melalalimay kanu), hay mga ulipen ku langon langonu na natadin yatabya na entayn I tutulon ku na kagina ka maitu na patutulu kanu salaki ka tutulun ku sekanu, hay mga ulipen ku langon langonu na kagutem yatabya na entayn I pakanen ku kagina ka maitu na pangni kanu sa pegken salaki ka pakanen ku sekanu, hay mga ulipen ku langon langonu na talanggiyang (dala banggala nin) yatabya na entayn I pambalegkasen ku kagina ka maitu na pangni kanu salaki sa banggala ka pambalegkasen ku sekanu, hay mga ulipen ku sabensabenal sekanu na kalipat kanu (pakandusa kanu) sa magabi endu mapita na saki man I pangampun kanu langun nu kadusan kagina ka maitu na pangni kanu salaki sa ampun ka ampunen ku sekanu, hay mga ulipen ku sa-bensabenal sekanu na daden kasampay nu kanu kabinasaku sa mabinasa nu saki nandu daden kasampay nu kanu kagkapiya ku sa makapagkapiya nu saki, hay mga ulipen ku upama ka su nauna salkanu endu su nauli salkanu endu su manusya salkanu endu su jinn salkanu na yanilan kaaden na su pinakamagilek (paritiaya) a pusong nu isa a mama ebpon salkanu na dili makauman kanu kadatu ku sa apia paydu bu, hay mga ulipen ku upama manem ka su nauna salkanu endu su nauli salkanu endu su mga manusya salkanu endu su jinn salkanu na yanilan kaaden na siya kanu pinaka-



malat a pusong nu mama ebpon salkanu na dili makakulang kanu kadatu ku sa apia paydu bu, hay mga ulipen ku umanabu ka su nangauna salkanu endu su nauli salkanu endu su manusya salkanu endu su jinn salkanu na tumindeg silan siya kanu isa a lupa a maulad na mangni silan salaki na inggay ku sa uman I isa su pangni nin na dili kakulangan su enggagaysa ebpon salaki yatabya na mana su kakulang nu lagum ameka igeled siya kanu lagat, hay mga ulipen ku entuba su mga galbekanu a pembilangen ku salkanu mauli lun na ituman ku salkanu na entayn I makabalametu (makakuwa) sa mapia na edsukuran nin su Allah na entayn manem I makapaluli sa salakaw lun na dala pangulagisan nin yatabya na su ginawa nin).

### **Napanudtul ni Muslim**

Su nakuwa a pangagi endo guna-guna kanu nan a Hadis:

1- So Allah a mapulo endo masla na iniharam nin kanu kaisa-isa nin su pidtalo a kalalim endo binaluy nin a haram kanu mga ulipen nin.

2- Su langon nu taw na yanin asal na natadin kanu bantang, sekanin bu a Allah i panuturu nando wagib su kapangni kanu tuturo nin sa daden salakaw pan salkanin.

3- Su Allah I pagenggay sa rizki kanu mga ulipen nin.

4- Su langon nu taw na tempat na kalipat na ya wagib kanilan na mangni sa ampon salkanin a Allah.

5- Su Allah na kena pakanisisita kanu ulipen nin ugayd na silan I pakanisisita salkanin.

6- Su kakawasan nu Allah na dala kapedtaman nin ka apia inggay nin kanu uman I isa su pangni nin na mana bon di kakulangan su enggagaysa ebpon salkanin, makaupama sa lagum a inigeled siya sa lagat na mauli kanuntu na batunen su lagum na dili kakulangan su ig nu lagat ka dala kadtapik nu lagon a ig kanu kakayang lun.

7- Wagib a pedsukuran su Allah kanu ibagenggay nin a mapia baras kanu ulipen nin.



*Inisulat ni Ust. Muslimin Palami Bhiruar  
Public Relation & Information  
KPCCenter, Kuwait  
e-mail: aymus8118@yahoo.com.*

**KATAYA SO MANGA DU'AH A  
KINOWA KO HADIS :**

3 “ ALLAHOMMA LAKAL HAMDO ANTA NOW-RO ASSAMA-WA-TI WAL ARDHI WA MAN FI-YHINNA , WA LAKAL HAMDO , ANTA QAYYIMO ASSAMA-WA-TI WAL ARDHI WA MAN FIYHINNA , WA LAKAL HAMDO , ANTAL KHAQQO , WA WA'DOKA HAQQON , WA QAWLOKA HAQQON , WA LIQA-OKA HAQQON , WAL JANNATO KHAQQON , WANNA-RO KHAQQON , WASSATO KHAQQON , WANNABIYYOWNA HAQQON , WA MOHAMMADON HAQQON , ALLAHOMMA LAKA ASLAMTO WA ALAYKA TAWAKKALTO WA BIK A-MANTO , WA ILAYKA ANABTO , WA BIK A KHA-SAMTO , WA ILAYKA HA-KAMTO , FAGFIRLEY MA QADDAMTO , WA MA-AKHARTO WA MA-ASRARTO , WA MA-A'LANTO , ANTAL MOQADDIMO WA ANTAL MOAKHIRO , LA ILAHA ILLA ANTA “

“ O Allah na r'ka so bantogan , S'ka i sigay o pito lapis a langit ago pito sempad a lupa ago so matatago r'kiran dowa , R'ka so bantogan , S'ka i phagelay ko pito lapis a langit ago pito sempad a lupa ago so matatago r'kiran dowa , ago R'ka so bantogan ka sabensabenar a S'ka na bantang , ago so pasadengka na bantang , ago so kad-tarongka na bantang , ago so kapagilaya r'ka na bantang , ago so surga na bantang , ago so naraka na bantang , ago so gay a mauri na bantang , ago so manga nabi na bantang , ago si Mohammad na bantang . O Allah na S'ka I pedsurinderangko ago S'ka I pedsarigangko , ago sabap R'ka na miyaritinyako ago sanako R'ka pembalangan , ago sabap R'ka na pembonowako sabap sa paninindeng R'ka , ago S'ka I phakakokomengko , na amponangka raki so enggaga-isa a dosako a miya-una ago so enggaga-isa dosako a miya-uri , ago so enggaga-isa a dosako a misoslen , ago so enggaga-isa a dosako a mipapayag , ka sabensabenar a S'kaman i miya-una ago S'ka I egkawri , da Kadnan yaditabiya na S'ka “



# BISAYA

## MGA BAHIN SA PAMULONG

*Ni Sister Sarah Mailyn Rodriguez*

Sa yanong gamit, ang speech nagpasabot og paki-gpulong. Sanglit batadila, kini gitawag og pamulong. Ang noun nagkahulogan og name word. Sa ato pa, ngalan nga pulong o pulong ngalan. Adu-nay gitawag sa Iningles og agglutination kun pag-tapo sa mga pulong sa tuyo paghatag og tin-aw nga kahulogan. Pinasikad sa maong barahan, ang “pulong” ug “ngalan” gitapo ngadto sa “pun-gan” aron paghatag og pulong alang sa noun.

Ang pronoun isip hulip o puli sa gitumbok nga ngalan, gitawag usab og “pulingan” gikan sa “puli” “ngalan.” Maingon usab ang verb kun verbo sa Kinatsila. Sanglit nagkahulogan og ac-tion word, sa ato pa, pulong panglihok, busa kini gitawag og “punglihok.” Ang adjective kun adje-tivo sa Kinatsila, nagpasabot og pulong ighuhu-lagway. Sa yano nga Iningles, modifier. Busa, sa atong lumad nga batadila, gitawag kinig “pung-way.” Ang ubang batidila (grammarian) naglakip sa article kun panumbok nga matang sa pungway. Tugotan nato nga ingon niana, ang article sa lu-mad nga batadila gitawag nga “panumbok.” Ang adverb, adverbio sa Kinatsila, gamiton paghula-way sa punglihok, pungway, o laing adverb. Dili kaayo dako ang kalainan niini gikan sa pungway kun adjective, busa gitawag kinig “pungwayon.” Ang preposition diin ang gamit ing pagdugtong sa pungan o pulingan sa tuyo pagludlis o pagporma og pulongan (phrase), gitawag kinig “pangdug-tongan.” Ang conjunction nga magdugtong sa pulong, mga pulongan, o mga kabihayag (claus-es) diha sa kapahayag (sentence), gitawag og “panugtong.” Ang interjection diin ang gamit ing pagpadayag sa kalit, bug-at nga pagbati gitawag usab nga “pangtuaw.”

*Pungan (Noun)*

*Ang pungan ing ngalan sa tawo, mananap, bu-tang, o dapit.*

*Mga matang (kinds):*

1. Pangpiho (proper noun) – ngalan sa pihong tawo, butang, o dapit, sagad  
*nagasugod og ulohang titik. Pananglitan, Ma-ria, Sugbu, Bantay (iro).*

2. Pangsagaran (common noun) - linangkob nga ngalan alang sa matang sa mga  
*ugbay o mga butang. Pananglitan, magtutudlo (teacher), bata (child), mananap (animal).*

3. Panghugpong (collective noun) - ngalan sa ka-hugpongan o pundok sa mga tawo  
*o mga butang. Pananglitan, duot (multitude), panon (crowd), banay (family).*

4. Lunap (abstract noun) - mga ngalan sa butang nga mahun-ag sa panimati, sama  
*sa mga mitna, pagbati, ug butang o hiyas nga di makita o di mahikap. Pananglitan, gugma (love), pangandoy (ambition), laraw (plan).*

5. Kabatyag (concrete noun) - mga ngalan sa bu-tang nga mabatyagan sa usa o  
*labaw ka mga panimati. Pananglitan, hangin (air), tunog (sound), kalinaw (peace).*

6. Pangihap (count noun) - mga ngalan nga naga-tumbok sa mga maihap nga  
*ugbay. Pananglitan, itlog (egg), salapi (money), papel (paper).*

7. Paningob (mass noun) - mga ngalan nga naga-tumbok sa mga butang masukod,  
*apan di maihap tinagsa. Pananglitan, tubig (wa-ter), abog (dust), balas (sand).*

# BISAYANG JOKES



**PASYENTE:** Dok, ngano gasakit man akong dughan kada inom nako ug coke? Pero kung libre, dili lagi mosakit?  
**DOK:** Ah, kabalo nako ana. Nipis imong бага, pero бага imong nawong!

**TAGALOG:** Friend, ano pagkakaiba ng **OPINION** sa **CONCLUSION**?  
**BISAYA:** Pwedi ka pumasok sa pinto kung **OPEN** yun pero Kung **CLOSE** yun, hindi pwedi pumasok.

**BUGO1:** Pre, 2+2 kuno beh?  
**BUGO2:** Kana lang? Eh di 5!  
**BUGO1:** Bwahahahaaa! !  
**BUGO2:** Ngano nikatawa man ka?  
**BUGO1:** abi nako wala ka kabalo!

**MAAM:** Kung wala naka'y usa ka dungan, ma unsa man ka?  
**BATA:** mo hinay akong pag dungog!  
**MAAM:** Kung duha ka dungan?  
**BATA:** dili ko kakita!  
**MAAM:** Ha! Ngano man?  
**BATA:** matagak akong eyeglass!

**MANGHOD:** Huhuhu  
**MAMA:** Nganong naghilak man na imong manghod?  
**ATE:** Ambot niya, hinog man gani ako gihatag sa iya, ako hilaw. Hilak pa gyud!!  
**MAMA:** Unsa man diay inyo gikaon?  
**ATE:** SILI..

Bungi niuli sa ila ug gitabunan niya ang mata sa iyang asawa.  
**BUNGI:** Nges hu??  
**ASAWA:** Pa-nges hu nges hu pa ka diha, ikaw ray bungi dinhi sa atong balay.

**ANAK:** nay buntis ko.. lipong ko..  
**NANAY:** dili ka buntis!  
**ANAK:** kasukaon ko nay..  
**NANAY:** dili lagi ka buntis!  
**ANAK:** gusto ko aslum..  
**NANAY:** animal kang bayota ka!! kumu ton ko nang itlog mo ron!

**BOTYOK:** Pre, ngano ingon ka nawong kog unggoy?  
**BRUNO:** Wa ko ga-ingon nawong kag unggoy, akong giin-gon ang unggoy parihag nawong nimo.  
**BOTYOK:** aw lagi, klaroha!

## Pinoy Directory Kuwait

### Cebuana Gulf Express Cargo

12 Al-Aziziya, Al-Asfour-2 Complex  
(Back of Sultan Center), Mangaf, Kuwait  
Tels. 66610870, 69900554, 55775199, 23717182  
Contact: Ms. Eva  
Email: cabuanagulfcargo.yahoo.com

### Jgs Kabayan Online Store

Find us @ facebook

### Roselou Beauty Products

Perfumes, Garments, Cosmetics  
Shop 29, Mezzanine Floor,  
Megatheer Mall  
Farwaniya, Kuwait  
Tel. No. 24712988

### Sister's Collection & Beauty Products

Basement, Hotline Billiard, Salhiya Tower  
Opposite KFC (Kentucky Fried Chicken)  
Contact: Ms. Rhoda Tel. 60932262

### Whole Care Home Medical Care Services

Second Floor, Office No. 127  
Qais Al-Ghanim Bldg.  
Block 7, Makka St., Fahaheel  
Contact: Arlene 'Dalal' Custodio  
Telephone Nos. 23915779  
97983200 Dalal  
55181951 Joan

### Mario's Restaurant Kuwait

Fahaheel near NBK behind Al Baha store  
Telephone No. 23916677

### Dra. Emily Zapanta Filipino Pediatrician

Al-Sayegh Clinic  
Mangaf Coastal Road  
Opposite Fahaheel Sea Club  
Email: info@alsayeghclinic.com  
Telephone No. 65845687

### ICSA-CITC Computer Institute

8th floor, Panasonic Tower  
Behind KFC, Maliya, Kuwait City  
Email: info@icsa.us  
Website: www.icsa.us  
Tel. Nos. 22403408, 22467301  
99302850, 96621592, 66001263

### Philippine Embassy Kuwait

Faiha Area, Block 6, Villa No. 153  
Nouman Bin Basher St. corner Damascus Road  
Tel. 22511806 ext. 2013 e-passport  
Tel. 22511806 ext. 2015 marriage inquiry  
Tel. 22528422 ext. 2001 operator  
Fax no. 22511805  
www.philembassykuwait.gov.kw

### POLO (Phil Overseas Labor Office)

Faiha Area, Block 6, Villa No. 152  
Nouman Bin Basher St. corner Damascus Road  
Hotline 995-58527  
Tels. 22528433, 22525082  
Email: polokuwait2012@yahoo.com  
Email: jabriyaowwakwt2011@gmail.com



# **Mag-aral ng** **“BASIC MASSAGE THERAPY”**

**KPCCenter Women Section ONLY**

**Registration and Participation is available any-  
time of the following schedule:**

**SUNDAYS / WEDNESDAYS (2 hours session)**

**8:30 AM – 10:30 AM**

**6:00 PM – 8:00 PM**

**FRIDAYS (2 hours session)**

**8:30 AM – 10:30 AM**

**1:00 PM – 3:00 PM**

**6:00 PM – 8:00 PM**

**8 Hours every month in 6 months.**

**For more information call KPCCenter  
WOMEN Section**

**Tels. 24712574 ext. 116 or 24756796**

